



ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

องค์การบริหารส่วนตำบลเขาคอก
อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

โดย องค์การบริหารส่วนตำบลเขาคอก

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2560 มาตรา 57 รัฐต้อง (1) อนุรักษ์ ฟื้นฟู และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะ วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมและจารีตประเพณี อันดีงามของท้องถิ่นและ ของชาติ และจัดให้มีพื้นที่สาธารณะ สำหรับกิจกรรมที่เกี่ยวข้อง รวมทั้ง ส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชน ชุมชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ใช้สิทธิและมี ส่วนร่วมในการดำเนินการด้วย ภูมิปัญญาไทยมี ความสำคัญอย่างยิ่ง ช่วยสร้างชาติให้เป็นปึกแผ่นมั่นคง สร้างความภาคภูมิใจและศักดิ์ศรีเกียรติภูมิ แก่คนไทย สามารถปรับ ประยุกต์หลักธรรมคำสอน ทางศาสนาเข้ากับชีวิตได้อย่างเหมาะสมสร้างความสมดุลระหว่างคนกับสังคม และธรรมชาติได้ อย่างยั่งยืน ช่วยเปลี่ยนแปลงปรับปรุงวิถีชีวิตของคนไทยให้เหมาะสมได้ตามยุค

องค์การบริหารส่วนตำบลเขาคอกได้เล็งเห็นความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นจึงได้จัดทำโครงการสำรวจฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือปราชญ์ ท้องถิ่นเพื่อให้ข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือปราชญ์ท้องถิ่น เพื่อสืบสานและอนุรักษ์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สำคัญและมีประโยชน์ไว้ไม่ให้สูญหายไปจากชุมชน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าฐานข้อมูล ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือปราชญ์ท้องถิ่น เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณชนในการศึกษา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน หรือปราชญ์ท้องถิ่นต่อไป ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญา ท้องถิ่น หมายถึงถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่ชาวบ้าน คิดค้นขึ้น แล้วนำมาปรับปรุง แก้ไขพัฒนาแก้ปัญหา เป็นทั้งสติปัญญาและองค์ความรู้ทั้งหมดของชาวบ้าน ได้จำแนกไว้รวม 5 ด้าน คือ

1. ด้านเกษตรกรรม
2. ด้านหัตถกรรม
3. ด้านการแพทย์ไทย
4. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
5. ด้านประเพณี

1. ด้านเกษตรกรรม

การทำเกษตรสวนผสม ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

หมู่ที่ 5 บ้านทุ่งจุด ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

เศรษฐกิจพอเพียง เป็นปรัชญาชี้ถึงแนวการดำรงอยู่และปฏิบัติตนของประชาชนในทุกระดับ ตั้งแต่ระดับครอบครัว ระดับชุมชน จนถึงระดับรัฐ ทั้งในการพัฒนาและบริหารประเทศให้ดำเนินไปในทางสายกลาง โดยเฉพาะการพัฒนาเศรษฐกิจ เพื่อให้ก้าวทันต่อโลกยุคโลกาภิวัตน์ ความพอเพียง หมายถึง ความพอประมาณ ความมีเหตุผล รวมถึงความจำเป็นที่จะต้องมีระบบภูมิคุ้มกันในตัวที่ดีพอสมควร ต่อการกระทบใดๆ อันเกิดจากการเปลี่ยนแปลงทั้งภายในภายนอก ทั้งนี้ จะต้องอาศัยความรอบรู้ ความรอบคอบ และความระมัดระวังอย่างยิ่งในการนำวิชาการต่างๆ มาใช้ในการวางแผนและการดำเนินการ ทุกขั้นตอน และขณะเดียวกัน จะต้องเสริมสร้างพื้นฐานจิตใจของคนในชาติ โดยเฉพาะเจ้าหน้าที่ของรัฐ นักทฤษฎี และนักธุรกิจในทุกระดับ ให้มีสำนึกในคุณธรรม ความซื่อสัตย์สุจริต และให้มีความรอบรู้ที่เหมาะสม ดำเนินชีวิตด้วยความอดทน ความเพียร มีสติ ปัญญา และความรอบคอบ เพื่อให้สมดุลและพร้อมต่อการรองรับการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและกว้างขวาง ทั้งด้านวัตถุ สังคม สิ่งแวดล้อม และวัฒนธรรมจากโลกภายนอกได้เป็นอย่างดี

ความหมายของเศรษฐกิจพอเพียง จึงประกอบด้วยคุณสมบัติ ดังนี้

1. ความพอประมาณ หมายถึง ความพอดีที่ไม่น้อยเกินไปและไม่มากเกินไป โดยไม่เบียดเบียนตนเองและผู้อื่น เช่น การผลิตและการบริโภคที่อยู่ในระดับพอประมาณ
2. ความมีเหตุผล หมายถึง การตัดสินใจเกี่ยวกับระดับความพอเพียงนั้น จะต้องเป็นไปอย่างมีเหตุผล โดยพิจารณาจากเหตุปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนคำนึงถึงผลที่คาดว่าจะเกิดขึ้นจากการกระทำนั้นๆ อย่างรอบคอบ
3. ภูมิคุ้มกัน หมายถึง การเตรียมตัวให้พร้อมรับผลกระทบและการเปลี่ยนแปลงด้านต่างๆ ที่จะเกิดขึ้น โดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ของสถานการณ์ต่างๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต



การจัดการถ่ายทอดความรู้การเพิ่มประสิทธิภาพการผลิตสินค้าเกษตร

หมู่ที่ 4 บ้านคลองจัน ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

การเพิ่มผลผลิต (Productivity) หมายถึง กระบวนการในการปฏิบัติงานเพื่อให้ได้สินค้า บริการ หรืองานที่มีคุณภาพสอดคล้องกับความต้องการของลูกค้า ด้วยวิธีการในการลดต้นทุน ลดการสูญเสียทุกรูปแบบ การใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า การใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม การพัฒนาศักยภาพของผู้ปฏิบัติงานในองค์กร และการใช้เทคนิคการทำงานต่าง ๆ เข้ามาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงาน

วัตถุประสงค์ของการเพิ่มผลผลิต

อุตสาหกรรมผลิตไม่ว่าจะเป็นอุตสาหกรรมขนาดเล็ก หรือใหญ่ก็ตามจะพบว่า “วัตถุประสงค์การผลิต คือ การทำกำไรให้มากที่สุดโดยการยึดครองตลาดส่วนใหญ่ให้ได้ และสามารถจ่ายเงินปันผลแก่ผู้ถือหุ้นให้ได้มากที่สุด” แต่ในสภาพความเป็นจริงแล้ว วัตถุประสงค์ของการผลิตองค์กรผู้ผลิตต่าง ๆ ควรยึดถือแนวทางจากที่ เฮนรี ฟอร์ด (Henry Ford) ได้เขียนหนังสือไว้ในปี ค.ศ.1962 ที่ชื่อ Today and Tomorrow หลักการคือ

1. เพื่อสร้างความพอใจให้แก่ลูกค้า
2. เพื่อทำให้มีกำไรที่เหมาะสม
3. เพื่อการใช้เงินทุนในการผลิตอย่างมีประสิทธิภาพ
4. เพื่อการสร้างความปลอดภัยให้แก่ผู้ถือหุ้น
5. เพื่อการให้รางวัลตอบแทนแก่ผู้มีส่วนร่วมอย่างเสมอภาค
6. เพื่อการปฏิบัติต่อผู้ส่งมอบและลูกค้าอย่างยุติธรรม
7. เพื่อการเป็นผู้มีความรับผิดชอบต่อสังคม

ความสำคัญของการเพิ่มผลผลิต

การเพิ่มผลผลิตเป็นสิ่งที่ทุกคนในองค์กรต้องพยายามทำให้การผลิตขององค์กรดำเนินไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพราะทรัพยากรต่าง ๆ นั้นวันจะขาดแคลนลง หรือลดน้อยลงไปทุกวัน ดังนั้นองค์กรจึงต้องพยายามหาวิธีการเพิ่มผลผลิตในทุกวิถีทาง เพื่อที่จะใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดในการที่จะทำให้การผลิตสินค้าเพียงพอกับความต้องการของลูกค้า โดยพยายามให้เกิดการสูญเสียที่น้อยที่สุด หรือไม่มีการสูญเสียใด ๆ เลย ในกระบวนการผลิต ซึ่งก็จะเป็นการประหยัดทรัพยากรที่มีให้ใช้ได้อย่างคุ้มค่า ดังนั้นความสำคัญของการเพิ่มผลผลิตมีดังนี้คือ

1. ช่วยให้คนงานได้มีส่วนร่วมในการปรับปรุงวิธีการทำงานของตนเองหรือของหน่วยงานของตน
2. ช่วยให้มีการนำเทคโนโลยีใหม่ ๆ เข้ามาสู่กระบวนการผลิต
3. ช่วยให้มีการพัฒนาและทักษะในการปฏิบัติงานให้ดีขึ้น
4. ช่วยให้ลูกค้าได้ใช้สินค้าที่มีคุณภาพและราคาถูก
5. ช่วยทำให้คนงานมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น
6. ช่วยให้องค์กรสามารถแข่งขันกับคู่แข่งในด้านคุณภาพและบริการ
7. ช่วยทำให้ลดต้นทุนในการผลิตสินค้าหรือบริการ

ดังนั้นการเพิ่มผลผลิตจึงมีความสำคัญต่อองค์กรในการช่วยลดต้นทุนการผลิต ทำให้สินค้าที่ผลิตได้ใช้ทรัพยากรอย่างคุ้มค่า ลดการสูญเสียต่าง ๆ ในกระบวนการผลิต อีกทั้งช่วยให้คนงานมีทัศนคติที่ดีในการทำงาน เป็น

การเพิ่มขวัญและกำลังใจในการทำงาน เพราะคนงานได้มีส่วนร่วมในการทำงาน มีการเรียนรู้ในการใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ เป็นการเพิ่มทักษะในการทำงาน และยังเป็นการพัฒนาให้คนงานมีความรู้ความสามารถความชำนาญในหน้าที่ของเขา ซึ่งผลดีก็จะตกอยู่กับองค์กรนั่นเอง



2. ด้านหัตถกรรม

การทำว่าวไทย

หมู่ที่ 4 ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

ในประเทศไทย ว่าวเป็นสิ่งที่คนไทยคุ้นเคย และรู้จักกันดีมาตั้งแต่เด็ก เพราะเป็นการละเล่นและกีฬาที่นิยมเล่นกันอย่างแพร่หลายทั่วไป เล่นทั้งเด็กและผู้ใหญ่ ราคาไม่แพง และสามารถทำเองได้จากวัสดุพื้นบ้าน การคิดค้นประดิษฐ์รูปแบบของว่าว ทำให้เกิดลักษณะเฉพาะที่เป็นเอกลักษณ์ของว่าวไทย



3. ด้านการแพทย์ไทย

การใช้สมุนไพรในการรักษาโรคนิ้วในไต

หมู่ที่ ๖ ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

ตำบลเขาคอกเป็นตำบลที่มีความหลากหลายของพืชสมุนไพรและภูมิปัญญาท้องถิ่นในการใช้สมุนไพรรักษาโรคต่างๆ มานาน แต่การตัดไม้ทำลายป่าและการจากไปของบรรพบุรุษ ผู้มีภูมิปัญญาท้องถิ่น ทำให้พืชสมุนไพรและวิธีการใช้พืชสมุนไพรรักษาโรคต่างๆ มีน้อยลงทุกที และอาจหายไปในช่วงเวลาไม่นาน ดังนั้นจึงจำเป็นที่จะต้องมีการจัดทำทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่นและปราชญ์ชาวบ้าน รวมทั้งจัดทำเอกสารเพื่อเผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในเรื่องการใช้ประโยชน์จากพืชสมุนไพร เพื่อเป็นการอนุรักษ์พืชสมุนไพรและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อใช้ประโยชน์ได้อย่างยั่งยืนต่อไป อีกทั้ง การหันมาใช้ธรรมชาติบำบัดในการดูแลสุขภาพ การใช้สมุนไพรบำบัดรักษาแทนการรักษาโรคด้วยวิธีทางการแพทย์แผนใหม่ เป็นการลดค่าใช้จ่ายในครัวเรือนของประชาชนได้

พืชสมุนไพรที่มีอยู่ในตำบลเขาคอก สามารถนำมาต้มเป็นยารักษาโรคนิ้วในไตได้ ซึ่งภูมิปัญญานี้ ได้มาจากนายบุญ ขุนทองแก้ว อาศัยอยู่หมู่ที่ ๖ ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

นิ้วในไต เป็นโรคที่เกิดจากการสะสมของแร่ธาตุแข็งชนิดต่างๆ เช่น แคลเซียมออกซาเลต และบางครั้งอาจเป็นแคลเซียมฟอสเฟต ยูริก เป็นต้น จนกลายเป็นก้อนที่มีชนิด และขนาดแตกต่างกัน โดยมักพบที่บริเวณกรวยไตและระบบทางเดินปัสสาวะ เป็นผลมาจากปัสสาวะเข้มข้นและตกตะกอนจนกลายเป็นก้อนนิ่วขึ้นมา และแม้จะเกิดขึ้นในไตแต่ก้อนนิ่วก็มีโอกาสหลุดลงมาในท่อไตจนถึงบริเวณกระเพาะปัสสาวะได้ ทั้งนี้ เจ้าของภูมิปัญญาได้เคยต้มยาเพื่อรักษาโรคนิ้วในไตที่ตนเองเป็น จนหายมาแล้ว โดยไม่ต้องรักษาด้วยวิธีทางการแพทย์แผนใหม่ แต่มีข้อจำกัดตรงที่ก้อนนิ่วต้องมีขนาดไม่ใหญ่มาก ขนาดประมาณ ๑ เซนติเมตร สามารถรับประทานยาต้มสมุนไพร เพื่อให้ก้อนนิ่วมีขนาดเล็ก และหลุดออกมากับปัสสาวะได้

ตำรายาต้มสมุนไพร เพื่อรักษาโรคนิ้วในไต ประกอบด้วยสมุนไพร ดังนี้

๑. กำแพงเจ็ดชั้น
๒. เถาว์ล้วยเปรียง
๓. หญ้าสามคม (หญ้าคบบาง)
๔. กระพังโหม
๕. พิมเสน ๑ ซ่อนชา ต่อยาต้ม ๑ หม้อ

การต้มครั้งแรกให้ใส่พิมเสน จำนวน ๑ ซ่อนชา ต้มแล้วรับประทานยาไป ประมาณ ๕ วัน พิมเสนที่ใส่ไปจะเจือจางลง ต้องใส่เพิ่มไปอีก จำนวน ๑ ซ่อนชา เพื่อให้ยามีสรรพคุณในการรักษาดังเดิม

ขนาดและปริมาณที่รับประทาน รับประทานครั้งละประมาณครึ่งแก้ว และรับประทานได้บ่อยครั้งตามต้องการ

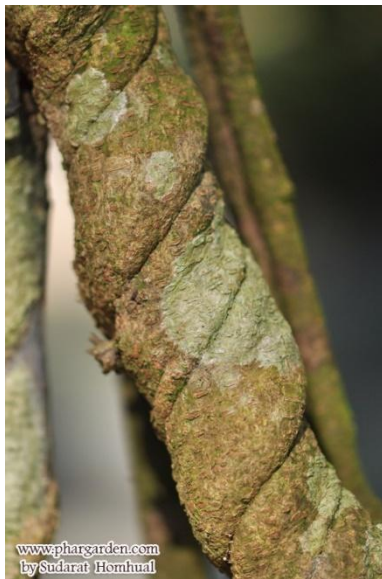
ระยะเวลาที่ใช้ รับประทานยาประมาณ ๑ เดือนครึ่ง ก้อนนิ่วก็จะหลุดออกมาตอนปัสสาวะ



กระพังโหม



กำแพงเจ็ดชั้น



เถาว์ลย์เปรียง



พิมเสน



หญ้าสามคม

4. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

การอนุรักษ์บ่อน้ำร้อน

หมู่ที่ 1 บ้านเกาะแก้ว ตำบลเขาคอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

บ่อน้ำร้อน หรือ พุน้ำร้อน (**อังกฤษ:** hot spring) เป็นสถานที่ที่มีน้ำร้อนจากใต้ดินเป็นน้ำที่พุ่งขึ้นมา ผ่านตามช่องเปิดใต้พื้นดินที่มีโครงสร้างหลายลักษณะต่างกัน **น้ำพุร้อน** นั้นจะมีอุณหภูมิสูงกว่าน้ำที่ไม่มีการพุ่งขึ้นมา แต่ไหลมาซึ่งอยู่ในแอ่งพื้นโลกเรียกว่า “บ่อน้ำร้อน”



5. ด้านประเพณี

การสืบสานประเพณีไทยทรงดำ

หมู่ที่ 6 บ้านสี่แยกสามัคคี ตำบลเขาตอก อำเภอเคียนซา จังหวัดสุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

งานประเพณีไทดำโดยทั่วไป มักจะจัดขึ้นในช่วงสงกรานต์ซึ่งเป็นช่วงหลังฤดูเก็บเกี่ยวโดยในปัจจุบันนิยมจัดงานหมุนเวียนกันไปตามจังหวัดต่าง ๆ ที่มีชาวไทดำอาศัยอยู่ ผลัดเปลี่ยนกันไปช่วยงาน และพบปะสังสรรค์กันอย่างสนุกสนานในหมู่คณะพี่น้องของตน จึงสามารถพบเห็นชาวไทยดำจังหวัดอื่น ๆ ในงานประเพณีของแต่ละหมู่บ้านอยู่เสมอ งานประเพณีดังกล่าวนี้จะมีการกำหนดวันจัดงานของแต่ละหมู่บ้านอย่างชัดเจน และชาวไทดำที่มาร่วมงานทุกคนจะแต่งกายด้วยชุดไทดำอย่างสวยงาม โดยชาวไทดำทุกเพศทุกวัยจะออกมารำแคน หรือ เซิ้ง กันอย่างสนุกสนาน โดยเริ่มตั้งแต่หัวค่ำไปจนถึงเกือบเที่ยงคืน การจัดวงรำแคนของชาวไทดำในปัจจุบัน จะมีลักษณะคล้ายกับรำวงของไทย ส่วนใหญ่มีตั้งแต่ ๕ - ๑๐ คนขึ้นไป หรือตามแต่ละขนาดของงาน ในแต่ละวงจะมีดนตรีประกอบจังหวะปัจจุบันจะใช้แคนประยุกต์ เครื่องดนตรีประกอบด้วย แคน กลอง และเครื่องประกอบจังหวะต่าง ๆ รวมทั้งการนำเครื่องขยายเสียงเข้ามาประกอบด้วย เพื่อเพิ่มความสนุกสนาน เร้าใจ ให้กับผู้รำ ต่างจากในสมัยก่อนที่มีแต่เสียงแคนและเสียงปรบมือตามจังหวะนั้น ๆ การรำแคนนี้ผู้รำสามารถหมุนเวียนไปรำวงอื่น ๆ ได้ทุกวงตามต้องการ เพื่อความสนุกสนาน แต่เดิมงานประเพณีไทยทรงดำ ได้พัฒนามาจากการละเล่นพื้นบ้านของชาวไทดำที่เรียกว่า การลงช่วง อื่นก็อ่อนพ่อนแคน ในอดีตช่วงเดือน ๕ และเดือน ๖ เป็นฤดูแห่งการพักผ่อนของไทดำ จึงจัดให้มีการละเล่นต่าง ๆ เช่น การลงช่วง การเล่นคอน (การเล่นลูกช่วง) การเล่นสะบ้า การเล่นฝึมดแดง การเล่นตะกร้อ ในงานประเพณีนี้แต่การละเล่นเหล่านี้หมดสิ้นไปแล้วในปัจจุบัน เนื่องจากไม่มีคนเล่น มีแต่การพ่อนการรำแคนเท่านั้น

อัตลักษณ์ (ที่โดดเด่น) เป็นประเพณีที่มีพี่น้องไทดำ จากพื้นที่ต่างๆ ทำกิจกรรมร่วมกันมีรับประทานอาหาร การเล่นดนตรีพื้นบ้าน การร้อง และการรำรำไทดำ ผู้ร่วมกิจกรรมจะสวมใส่ชุดเสื้อผ้าไทดำ

ความสำคัญและคุณค่าทางสังคมและทางจิตใจที่มีในวิถีการดำเนินชีวิตของชุมชน นั้นๆ ประเพณีไทยทรงดำ เป็นประเพณีของชาวไทดำ หรือลาวโซ่ง ที่ปฏิบัติสืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น เป็นศูนย์รวมที่ทำให้เด็ก เยาวชน ประชาชน ชาวไทดำ ได้แสดงออกในด้านศิลปะการแสดงรำรำ การร้องและดนตรีพื้นบ้าน





ประเพณีวันสงกรานต์รดน้ำดำหัวผู้สูงอายุ

องค์การบริหารส่วนตำบลเขาคอก อ.เคียนซา จ.สุราษฎร์ธานี

ความเป็นมา

ประเพณีวันสงกรานต์ ซึ่งเป็นงานประเพณีของชาติที่ถือปฏิบัติสืบทอดกันมาเป็นเวลานาน ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น แม้กระทั่งชาวต่างชาติก็ให้ความสนใจและรู้จักประเพณีสงกรานต์ของไทยเป็นอย่างดี ซึ่งโดยทั่วไปจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ เมษายนของทุกปี วันที่ ๑๓ เมษายน ถือเป็นวันมหาสงกรานต์ ประเพณีสงกรานต์เป็นประเพณีที่มีกิจกรรมต่าง ๆ หลายกิจกรรมที่ได้ถือปฏิบัติสืบทอดกันมาทุกปี เช่น กิจกรรมพิธีทางศาสนา กิจกรรมทำบุญตักบาตร กิจกรรมรดน้ำดำหัวขอพรผู้สูงอายุ และกิจกรรมเล่นน้ำสงกรานต์ ทั้งยังเป็นการรวมญาติพี่น้องที่อยู่ห่างไกลกันได้มีโอกาสกลับมาพบปะสังสรรค์ ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้เป็นการเสริมสร้างความรัก ความกตัญญู และความสุขในครอบครัว

องค์การบริหารส่วนตำบลเขาคอกตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีวันสงกรานต์แบบดั้งเดิม จึงได้จัดโครงการจัดงานประเพณีวันสงกรานต์รดน้ำดำหัวผู้สูงอายุขึ้น เพื่อให้ประชาชนและภาคส่วนต่าง ๆ ได้มีส่วนร่วมในการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีสงกรานต์ตามวิถีวัฒนธรรมอันดีงามให้คงอยู่คู่ท้องถิ่นต่อไป



